

Revista F@ro – Convocatoria N° 11

Revista teórica del Departamento de Ciencias de la Comunicación y de la Información

Facultad de Humanidades - Universidad de Playa Ancha

<http://web.upla.cl/revistafaro/>

Convocatoria Primer Semestre 2010

Fecha de Cierre: 30 de Junio

F@ro es la Revista Teórica del Departamento de Ciencias de la Comunicación y de la Información, perteneciente a la Facultad de Humanidades de la Universidad de Playa Ancha (Valparaíso–Chile). F@ro se crea con la misión de difundir la producción académica sobre problemáticas sociales, culturales y comunicacionales derivadas de los complejos procesos de transformación mundial, local y regional, fomentando el intercambio entre investigadores e investigadoras de la comunidad científica nacional e internacional, e integrando los aportes de quienes se inician en la indagación y el debate académico, para potenciar, desde una perspectiva latinoamericana, la reflexión crítica, innovadora, inter, transdisciplinaria y transversal.

A través de la presente convocatoria, invitamos cordialmente a la comunidad nacional e internacional a enviar sus artículos.

La revista F@ro acepta artículos presentados en cualquiera de las siguientes lenguas: español, portugués, inglés, francés o italiano, con la correspondiente traducción al inglés (abstract y keywords).

COMUNICACIÓN Y BIOPOLÍTICA:

CRISIS, MIEDOS Y SOCIEDADES DE CONTROL.

Las sociedades de control son los mecanismos de poder que emergen desestabilizando a las sociedades disciplinarias, que convertían a la vigilancia y al castigo en las formas gubernamentales (policíacas) de disciplinamiento socio- corporal.

Caracterizadas por la contraseña, la seguridad, la aceleración, la flexibilidad y la intangibilidad, las sociedades de control subvierten los poderes panópticos que conformaban la economía del cuerpo, a través de la idea de que cada cuerpo ocupaba un determinado lugar, temporalizando el espacio, y un estipulado tiempo, espacializando el tiempo. Era un proceso que funcionaba por analogía para que los encierros fueran disciplinando los cuerpos. El biopoder, en las sociedades disciplinarias, se plegaba en la biopolítica.

Sin embargo, la ecuación crisis, miedos y control, nos ubica en otra instancia biopolítica. Esta se caracteriza por convertir a la excepción en regla y a la crisis en normalidad, asumiéndose desde los discursos y las máquinas de visión. Pena de muerte, seguridad, cámaras de vigilancia, judicialización mediática, criminalización de la otredad, collares electrónicos, chips como prótesis, paralegalidad, realty como estética de transformación de lo verosímil en realidad, son algunas de las formas que adquiere lo biopolítico en las sociedades de control. El panóptico disciplinario se transforma en el panóptico lumínico del control. La intangibilidad, lo inmaterial, la información, la comunicación, el marketing y la publicidad, son estéticas del control, guiadas por la ideología del capitalismo tardío en su tercera etapa o capitalismo cognitivo (general intelecto).

Los subtemas sugeridos de la convocatoria son:

- Las performances de las memorias.
- Bioestética
- Gubernamentalidad y Dispositivos Educativos
- Resistencias, contraconductas y agenciamientos
- Fronteras y extranjerías
- El cuerpo como espectáculo y simulacro
- Criminalización del otro
- Investigación en biopolítica
- Producción de subjetividad

Además, revista F@ro acepta el envío de reseñas y reseñas de libros vinculados a las áreas de comunicación, cultura, economía política, metodología de la investigación en comunicación, documentación, bibliotecología, editados en los dos últimos años. Por su parte en la sección Estudios: se aceptan ensayos, investigaciones, artículos y avances de investigaciones sobre una diversidad de temas que se agrupan en los estudios sobre Comunicación, Información y Cultura.

Los envíos de los trabajos deben dirigirse en formato digital con tablas, gráficos e imágenes en archivos aparte y con indicación de su ubicación en el texto a:

- Dr. Felip Gascón, Director de F@ro fgascon@upla.cl o felipgascon@gmail.com
- Dr. Víctor Silva, Subdirector vsilva@upla.cl o vecheto@gmail.com

Fecha de Cierre: 30 de Junio

LAS NORMAS DE PUBLICACIÓN DEBEN SER CONSULTADAS EN:

<http://web.upla.cl/revistafaro/>